

## OTROS TITULOS

- Leandro N. Alem
- Adolfo Alsina
- Nicolás Avellaneda
- Ricardo Balbín
- Mario Bravo
- John William Cooke
- Lisandro de la Torre
- Delia D. de Parodi
- Manuel Dorrego
- José Manuel Estrada
- Mariano Fraguero
- Arturo Frondizi
- Joaquín V. González
- José Hernández
- Juan B. Justo
- Bartolomé Mitre
- Diego Luis Molinari
- Francisco P. Moreno
- Roberto Noble
- Alfredo L. Palacios
- Carlos Pellegrini
- Pablo A. Ramella
- Julio A. Roca (h)
- Domingo F. Sarmiento
- Estanislao S. Zeballos

**E**l propósito del Círculo de Legisladores de la Nación Argentina al presentar esta Colección de libros dedicados a la vida y la obra de los legisladores argentinos, con el auspicio de la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación, se asienta en tres pilares: fortalecer la conciencia nacional, reafirmar nuestra fe en la Democracia e informar, enseñar, persuadir en Libertad.

En tiempos de crecimiento, los pueblos suelen desarrollar una autoconciencia crítica que disminuye la confianza en las instituciones y en lo que es singular de la Democracia, la representatividad, generándose un descreimiento colectivo respecto de quienes asumen la representación política y parlamentaria.

La política es donde se da, más que en cualquier otro campo de la realidad, la sensibilidad para predecir el cambio y actuar en consecuencia. Por ese motivo, la Comisión Directiva del Círculo de Legisladores de la Nación Argentina, que me honro en presidir, ha resuelto editar una Colección de libros sobre "Vidas, Ideas y Obras de los Legisladores Argentinos", cuyo fin es valorizar la imagen del político, destacando la importancia que se le concedió al Legislador desde los inicios de la historia argentina y revelando, especialmente ante las nuevas generaciones, aquellas personalidades parlamentarias paradigmáticas a partir de su cultura, su pensamiento y su acción.

Los prólogos de los libros están encomendados a autorizados conocedores de la trayectoria del Legislador correspondiente y, además de su biografía, cada volumen reseñará lo esencial de su pensamiento político a través de sus discursos, las leyes que nacieron de su labor parlamentaria, sus expresiones públicas, publicaciones, etc.

Creemos contribuir así a la consolidación del espíritu democrático del pueblo argentino y ofrecer un aporte significativo a la vigorización de nuestra cultura.

Dip. Nac. (M.C.) Alfonso Carlos Márquez  
*Presidente del Círculo de Legisladores de la Nación Argentina*



# ALEJANDRO CARBÓ



## Educador y Parlamentario

Prólogo de  
**Beatriz Bosch**

COLECCION

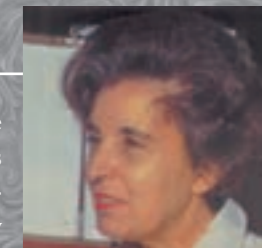
Vidas, Ideas y Obras de los



Legisladores Argentinos

Publicación del  
Círculo de Legisladores de la Nación Argentina  
con el auspicio de la  
Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación

BEATRIZ BOSCH



Nacida en Paraná, Entre Ríos, donde realizó todos sus estudios, se graduó como Profesora en Historia y Geografía en la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad Nacional del Litoral.

Ejerció exclusivamente la docencia superior en el Instituto del Profesorado de Paraná, del cual fue rectora, y en la facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional del Litoral, cuyo consejo directivo integró en representación de los profesores titulares.

Dedicada a la investigación histórica, publicó los siguientes libros: "Urquiza Gobernador de Entre Ríos", "Gobierno del coronel Lucio Mansilla", "El Colegio del Uruguay", "Presencia de Urquiza", "Los Tratados de Alcaraz", "Urquiza el Organizador", "Labor periodística inicial de José Hernández", "Urquiza y su tiempo", "Historia de Entre Ríos", "Urquiza. La Revolución constitucional", "Urquiza. La visión de los contemporáneos", "Benjamín Victorica, doctor y general", "En la Confederación Argentina".

Colaboró en diarios de Buenos Aires y del interior, entre ellos "La Prensa", "Clarín", "La Capital", "Los Principios", "La Voz del Interior", "La Gaceta", "El Diario" y "El Entre Ríos".

Recibió el Primer Premio Nacional de Historia de la Secretaría de Cultura de la Nación y fue distinguida con la Faja de Honor de la Sociedad Argentina de Escritores, la Pluma de Plata del Centro Argentino del PEN Club Internacional, y por la Cámara de Diputados de la Nación, la Fundación Konex, la revista "Todo es Historia", la Fundación Rotaria Femenina y en tres ocasiones por el Gobierno de la provincia de Entre Ríos. Es miembro de número de la Academia Nacional de la Historia.